



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

28 Μαΐου 2018

Η "ΚΙΒΩΤΟΣ" Ολιστικής Παιδείας των Ενόπλων Δυνάμεων/ Βορ. Ελλάδας και η Συμφωνική Ορχήστρα Νέων Ελλάδος [ΣΟΝΕ] την Παρασκευή 25 Μαΐου 2018 / 20:00ω, με 350 Νέους Μουσικούς από όλη την Ελλάδα και την Σοφία Μάνου έδωσαν Φιλανθρωπική Συναυλία για τα παιδιά με Αναπηρία στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης και ένα ισχυρό και ελπιδοφόρο μήνυμα που ζέστανε τις καρδιές όλων! **Και αποθεώθηκαν!!!**

Η Συναυλία τελούσε υπό την Αιγίδα της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας σε συνεργασία με την Ι. Μ. Θεσσαλονίκης. Διοργάνωση: ΚΟΙΝΣΕΠ "Αγκαλιά".

Το εντυπωσιακό καλλιτεχνικό αποτέλεσμα, με τίτλο "Η Σοφία Μάνου & η ΣΟΝΕ "Αγκαλιά" για τα παιδιά με αναπηρία", αποτέλεσε ένα πλούσιο κράμα αγαπημένων ελληνικών και ξένων διαχρονικών ακουσμάτων, καθώς και ετερόκλητων μουσικών ειδών, που αναμείχθηκαν αρμονικά στη σκηνή του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης.

Συμμετείχαν: Ο Τενόρος Σάκης Αραμπατζής, ο Πρωτοψάλτης Γεώργιος Δεμελής, οι τραγουδιστές της ΣΟΝΕ: Έλενα Τιτίρλα και Νικόλας Σαββίδης.

Φιλική συμμετοχή: Θάνος Παπαγεωργίου, Κική Τσαλίκη, Δήμητρα Αντωνκούδη, Άσπα Μαυρίδου, Μαριάννα Γεωργιάδου, Ιωάννης Λαζόπουλος, το συγκρότημα "Les Au Revoir" & οι "Μονίμας".

Συμμετείχαν επίσης και επτά [7] χορωδίες.

Διηύθυνε ο Μαέστρος Ευάγγελος Αραμπατζής.

Την εκδήλωση παρουσίασε η Μαρία Τόκτωρ

Παρευρέθηκαν εκπρόσωποι από την Πολιτειακή, Πολιτική Θρησκευτική και Στρατιωτική Ηγεσία της Πόλεως.

Το φουαγιέ του Μεγάρου κοσμούσαν έργα ζωγραφικής Ζωγράφων Μελών της "Κιβωτού" Ολιστικής Παιδείας των Ενόπλων Δυνάμεων. Τα συγκεκριμένα εκθέματα ήταν διαθέσιμα προς αγορά. Το 60% του αντιτίμου που αντιστοιχούσε σε κάθε έργο διατέθηκε στον σκοπό της συναυλίας.

Μεγάλοι Χορηγοί Επικοινωνίας: ΕΡΤ Α.Ε. / Κοσμοράδιο 95,1/Cosmoradio 95,1

Παραγωγή: Unplugged Studio

Η εκδήλωση σημείωσε πολύ μεγάλη επιτυχία. Το Μέγαρο Μουσικής ήταν κατάμεστο.

Ευχαριστούμε όσους μας βοήθησαν, με κάθε τρόπο, για την επιτυχία της εκδηλώσεώς μας.

Για το Διοικητικό Συμβούλιο
της "ΚΙΒΩΤΟΥ" Ολιστικής Παιδείας των Ενόπλων Δυνάμεων/Βορ. Ελλάδος
Ελευθέριος Μαυρουδής
Υππγος ε.α.