

Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΑΥΡΑ

Με σκοπό την καλύτερη κατανόηση της **Οικογενειακής αύρας** είμαστε υποχρεωμένοι να επαναλάβουμε τον βασικό όρο **ανάδυση**: Ως **ανάδυση**, νοούνται τα χαρακτηριστικά και οι ιδιότητες, που προέρχονται (αναδύονται) από την σύνθεση διαφόρων στοιχείων ή συστατικών, που συγκροτούν ένα όλον. Η ανάδυση δεν ανάγεται, αποκλειστικά, στα χαρακτηριστικά και στις ιδιότητες των μεμονωμένων συστατικών. Δεν είναι επιφαινόμενα, ούτε εποικοδομήματα. **Είναι ανώτερες ιδιότητες**, που προέρχονται από την **αλληλεπίδραση της οργανωτικής σύνθεσης του όλου. Οι αναδύσεις, όμως, επηρεάζουν το όλο σύστημα.**

Όταν το κάθε συστατικό βρίσκεται στη σωστή αναλογία έχουμε αρμονική σύνθεση με **άριστα αποτελέσματα**. Κανένα συστατικό δεν κυριαρχεί, αλλά συμμετέχει αναλογικά σε ελεύθερη σύνθεση. **Άρωμα και ευαρέσκεια αναδύονται από την αρμονία**. Η δυσσομία και ο αφόρητος θόρυβος κυριαρχούν σε περίπτωση αταξίας.

Κάποια **παραδείγματα αρμονικής ανάδυσης** θα μας πείσουν για την **αξία** τους:

Η γλυκιά ευωδία, το ανάβλυσμα ενός λουλουδιού.

Η υπέροχη μελωδία μιας μουσικής σύνθεσης.

Η μαγεία που εκπέμπουν τα χρώματα ενός ωραίου πίνακα ζωγραφικής.

Η αύρα που εκπέμπει μια προσωπικότητα με ευγένεια και σοφία.

Ο **πολιτισμός**, η **κουλτούρα**, η **ανάπτυξη** ενός λαού, κοκ.

Από την **αρμονική Οικογένεια** αναδύεται και διαχέεται η **πιο αληθινή και ωραία ανάδυση, η αύρα, η οποία προσφέρει την ευτυχία στα μέλη της Οικογένειας και στην Κοινωνία..**

Αυτή την **οικογενειακή αύρα** θα προσπαθήσουμε να προσεγγίσουμε, με τις ταπεινές μας δυνατότητες, ως εάν **ειδικό αφιέρωμα**, σε μια ολιγάριθμη σειρά εβδομαδιαίων δοκιμίων με τρόπο όσο το δυνατό απλό(όχι απλοϊκό). Και τούτο γιατί είναι ήδη ορατό, ότι αντιμετωπίζουμε οσημέραι στην Κοινωνία μας ένα γενικό λειτουργικό πρόβλημα στην Οικογένεια, που προκαλεί ανεπανόρθωτες και δραματικές συνέπειες στην όλη, σχεδόν, Ανθρωπότητα.

Οι Αρχαίοι Πρόγονοί μας είχαν εντοπίσει πολύ έγκαιρα αυτή την **υπέροχη αύρα**, που αναδύεται από τον **Ιερό Θεσμό της Οικογένειας!** Την πίστεψαν ως **Θεά της Οικίας** και την ονόμασαν **Εστία**. Μία υπέροχη Θεά, από τις πιο αξιόλογες, σεβαστές και σεμνές μορφές του ελληνικού δωδεκάθεου! Καλοσυνάτη, με πραότητα, δίκαιη και ευγενική Θεά, που εκφράζει το **Ιερό Κέντρο** του **Παντός** και αποτελεί την προσωποποίηση και το σύμβολο της κατοικίας, της Οποίας είναι η προστάτιδα κάθε πιστής και στέρεα δεμένης Οικογένειας.

Η Εστία είναι η Θεά της φωτιάς! Είναι η «ζωντανή φλόγα», που καίει ασταμάτητα στο κέντρο του σπιτιού, του Ναού, της Πόλης και καθαγίαζε Ναούς και κατοικίες και μόνον με την παρουσία της. Άναβε πάντα από το φως του ήλιου. Οι Έλληνες της απέδιδαν την επινόηση της τέχνης, καθώς και την ενότητα, που η ίδια αντιπροσώπευε, γι' αυτό της είχαν αφιερώσει το κυριότερο μέρος της οικίας. Ήτοι εκεί, που έκαιγε η φωτιά και συγκεντρώνονταν όλα τα μέλη της οικογένειας τριγύρω της. Ως προστάτιδα της οικιακής ζωής και της Οικογένειας, λάμβανε την πρώτη προσφορά σε κάθε θυσία στο σπιτικό. **Δεν είχε, όμως, δημόσια λατρεία εξαιτίας της γαλήνης, της πραότητας και της ηρεμίας** που την διέκρινε. **Δεν συμμετείχε ποτέ σε πολέμους ή διαμάχες!**

Η Θεά Εστία λατρευόταν και στο επίπεδο της Πολιτείας, ως άσβηστη Εστία στο κάθε πρυτανείο υπό την φροντίδα ειδικών Ιερέων, των παρθένων **Εστιάδων**. Ήταν η **προσωποποίηση της εντιμότητας και της σταθερότητας στο συζυγικό και οικογενειακό βίο**. Η Εστία συνιστούσε το κέντρο της ανθρώπινης διαμονής στο Πάνθεο του Ολύμπου!

Στο κέντρο του σπιτιού βρισκόταν η εστία ο βωμός, όπου έκαιγε η φωτιά προς τιμή της Θεάς. Η Εστία ήταν μια Θεά με σταθερές ιδέες πιστεύω και ιδανικά. Καμμιά ερωτική πολιορκία δεν μπορούσε να την κάνει να υποκύψει, ούτε καμμιά κατάσταση δεν μπορούσε να την εξαπατήσει, ή και να την απομακρύνει από τον κυριότερο στόχο της, που ήταν η εξολοκλήρου αφιέρωσή της στην προστασία της **οικογενειακής ευημερίας και θαλπωρής**, όπως και στη διαφύλαξη και προάσπιση της **σταθερότητας και της ιερότητας του γάμου και της οικογένειας**.

Η έννοια και οι δικαιοδοσίες πολύ γρήγορα επεκτάθηκαν, με αποτέλεσμα σταδιακά να αντιπροσωπεύει όχι μόνο το κέντρο της κατοικίας, αλλά και της Γης και ολόκληρου του σύμπαντος.

Ως αρχαιότατος τόπος λατρείας μνημονεύεται η **Τένεδος**, κυριότερος, όμως, βωμός της Εστίας με το Ιερό Πυρ ήταν στους **Δελφούς**, που συνιστούσε την κοινή Εστία της Ελλάδας, επειδή οι Δελφοί θεωρούνται ο **ομφαλός της Γης**. Από εκεί **άναβε η φωτιά όλων των Ναών**.

Το κάθε ταξίδι έχει τη γοητεία του, όμως η παραμονή μας κάπου, επειδή βρεθήκαμε εκεί, έχει ακόμα μεγαλύτερη γοητεία! Ο βιαστικός ταξιδιώτης, που δεν σταματά πουθενά, καταλήγει **να μη βλέπει τίποτα**. Αυτός, που αντιθέτως σταματά κάπου βλέπει να αναδύεται εξαιτίας της ακινησίας μια **ολόκληρη ζωή**, την οποία διόλου δεν υποψιαζόταν. Εξ αυτού η σπουδαιότητα της ακινησίας. Η ανθρώπινη ιστορία άρχισε, όταν οι άνθρωποι εγκαταστάθηκαν κάπου και κατάφεραν να ωθήσουν τα πράγματα, επειδή μπόρεσαν να τα δουν να προχωρούν, επειδή οι ίδιοι δεν κινούνταν συνεχώς.

Η εστία (κατοικία) είναι πρωτίστως αυτό! Γι' αυτό σημαίνει ζεστασιά θαλπωρή φαγητό και φως. Η θέρμανση είναι αναγκαία για να προστατεύεται κανείς από το κρύο. Η παρασκευή των φαγητών είναι το αποτέλεσμα της φωτιάς, αφού ανάγει. **Η ζωή ανθρώπων εμφανίζεται, όταν αρχίζουμε να μαγειρεύουμε τα τρόφιμα αντί να τα τρώμε ωμά**.

Με την κουζίνα συμβαίνει, ό,τι ακριβώς συμβαίνει με τη γλώσσα, η οποία είναι ίδιον του ανθρώπου. Η ομιλία είναι, κατά κάποιον τρόπο, το μαγείρεμα των λέξεων. Αναθερμαίνονται, αναμειγνύονται, προετοιμάζονται πριν σερβιριστούν. Το **μαγείρεμα σημαίνει μιλώ με την τροφή!**. Αποτέλεσμα η ανθρωπότητα δίνει γλώσσα στη φιλία- ένωση με τον άλλον με δεσμούς ποιότητας **δίνοντας γλώσσα στην τροφή**. Από εδώ προκύπτει το νόημα της λέξης **σύντροφος!**...**Μαθαίνουμε να είμαστε μαζί μαθαίνοντας να τρώμε μαζί!** Πώς να μην είναι όλα τούτα φωτεινά!

Η φωτιά μάς κάνει να βλέπουμε, κυριολεκτικά και μεταφορικά. Ανοίγει τα μάτια του πνεύματος για να φωτίσει το βλέμμα μέσα στη νύχτα. Αυτό ακριβώς σημαίνει **Κατοικία!** Η εστία, η οποία μας επιτρέπει να σταματήσουμε, μας επιτρέπει να κατοικήσουμε. Αυτό σημαίνει κάτι σπουδαίο. Στη ζωή μας θεωρούμε, ως θεμελιώδη **αρετή** το να ξέρουμε να συντηρούμαστε και επομένως να κατοικούμε. Υπάρχει κάτι από μια εστία σε αυτό που είναι θεμελιώδες, όπως υπάρχει κάτι θεμελιώδες σε κάθε εστία. **Μια εστία μας μαθαίνει να είμαστε!** Μας επιτρέπει να έχουμε **ρίζες**, εξ ου και η σπουδαιότητα της Εστίας για την ανθρωπότητα. Πέρα από την προστασία και την ανθρωπιά που κομίζει, εδώ ξεκινάμε να **σκεφτόμαστε, να αισθανόμαστε και να πράττουμε ηθικά**.

Ορισμένες κατοικίες έχουν μια ψυχή! Δεν είναι τυχαίο; Αντιστρόφως, όλες οι ψυχές δημιουργούν σπίτια. Ξέρουν τελικά να κατοικούν τον Κόσμο και να του δίνουν την ψυχή τους. Η ψυχή υπάρχει πάντοτε μέσα στον κόσμο, πριν ο κόσμος υπάρξει μέσα στην ψυχή. Ο κόσμος αναθερμαίνεται είναι γεμάτος ψυχή! Μια ψυχή εν τω γίνεσθαι. Κατοικούμε και ζούμε γύρω από μια φλόγα, η οποία καταλήγει να μεταμορφώνεται σε πνεύμα και χάρη! Στη **θερμότητα και το φως!** Έτσι κάθε άνθρωπος καθίσταται ψυχική και πνευματική «φλόγα»! Η εστία είναι εκεί για να μας βοηθήσει να κατανοήσουμε και να το ζήσουμε. Εδώ ακριβώς έγκειται η **θαλπωρή, τουτέστιν η αύρα της εστίας**. Μας μιλά για την **επερχόμενη ψυχή μας**.

Η **οικογενειακή εστία** είναι μια φωτιά που χρησιμεύει για να θερμάνει. Θερμαίνει το σώμα πριν η ψυχή αναθερμάνει ολόκληρη τη ζωή αναδεικνυόμενη κατ' αυτό τον τρόπο η εστία της ζωής **μας!** Δεν μπορούμε να ζήσουμε τη ζωή μας χωρίς ψυχική και πνευματική ενέργεια, τουτέστιν **θαλπωρή και οικογενειακή αύρα**. Τότε ουσιαστικά το νήμα της ζωής εξατμίζεται. Η ομορφιά χάνεται! Η αγάπη δεν ευδοκίμει έξω από το οικογενειακό αρμονικό κλίμα θαλπωρής και φροντίδας. Τα πάντα καθίστανται ανούσια και αδιάφορα, απαισιόδοξα, θολά, χωρίς ενδιαφέρον και νόημα.

Αλήθεια, πόσο διαφορετικό είναι να ανατρέφεται ένα νεαρό παιδί μέσα σε μια αρμονική παιδαγωγική οικογένεια! Τα μέλη της Οικογένειας δείχνουν την αγάπη τους, την κατανόησή τους και το σεβασμό τους για τη ζωή του. Ας μη λησμονούμε **ότι απώτατος σκοπός της παιδείας είναι να πλάθονται καλύτεροι άνθρωποι** ώστε να διατηρηθεί και να βελτιωθεί **ο ανθρώπινος κόσμος**.

Όταν οι άνθρωποι ζουν σε αρμονική οικογένεια μπορεί κανείς να δει και να ακούσει τη ζωντάνια με την οποία αναδύεται η Οικογενειακή αύρα! Τα μέλη της οικογένειας είναι γεμάτα χάρη! Τα πρόσωπα ήρεμα. Οι άνθρωποι κοιτάζουν ο ένας στον άλλον. Μιλούν με πλούσιες και καθαρές φωνές. Η **ροή και η αρμονία** βασιλεύει στις σχέσεις τους. Τα παιδιά και τα νήπια φέρονται ανοιχτόκαρδα και φιλικά και η υπόλοιπη οικογένεια τους φέρεται σαν να παραδέχεται την

προσωπικότητα τους. **Τότε ολόκληρη η οικογένεια πλημμυρίζει με φως και χρώμα, ελπίδα και αγάπη.** Οι αρμονικές Οικογένειες έχουν σχεδιαστεί για την άνεση και την ευχαρίστησή τους και όχι να επιδειχθούν στους γείτονες. Συνιστούν οικογένειες, όπου όλα τα μέλη της θέλουν να ζήσουν.

Η ησυχία και η ηρεμία διαχέονται παντού. Δεν είναι ακινησία του φόβου και της επιφύλαξης. Τα άτομα ακουμπάνε άνετα το ένα στο άλλο και δείχνουν τη στοργή τους ανεξάρτητα από την ηλικία τους. Τα μέλη μιας αρμονικά παιδαγωγικής οικογένειας από την οποία αναδύεται η οικογενειακή αύρα αισθάνονται ελεύθερα να πουν το ένα στο άλλο πώς νιώθουν. Μπορούν να συζητήσουν τα πάντα: τις απογοητεύσεις, τους φόβους, τα τραύματα, τους θυμούς, καθώς και τις χαρές και τα επιτεύγματα!

Ειλικρινά πόσο διαφορετικά απολαμβάνουν την συνύπαρξη! Αισθάνονται αμέσως τη ζωντάνια, τη γνησιότητα, την ειλικρίνεια και προπαντός την **αγάπη**. Την Οικογενειακή ατμόσφαιρα που ζουν όλοι τους! Νοιώθουν την παρουσία της καρδιάς(τα συναισθήματα)και της ψυχής (το ήθος) μαζί με το μυαλό και τις σκέψεις τους. Δείχνουν την κατανόησή τους και το σεβασμό για τη ζωή.

Οι σωστές παιδαγωγικές οικογένειες μπορούν να κάνουν σχέδια. Κάτι απρόοπτο, εάν χαλάσει τα σχέδιά τους είναι έτοιμες να προσαρμόσουν ανάλογα συχνά μάλιστα με κέφι. Έτσι καταφέρνουν και αντιμετωπίζουν πολλά προβλήματα της ζωής χωρίς να πανικοβάλλονται. **Το ατυχές γεγονός μπορεί να γίνει μια ευκαιρία! Να γίνει μάθημα στο παιδί!** Γεγονός, που ανεβάζει την **αυτοεκτίμησή του**, αντί να γίνει η αιτία για να τιμωρηθεί πράγμα που βάζει αυτή την αυτοεκτίμηση σε δοκιμασία.

Στην αρμονική οικογένεια είναι εύκολο να πάρεις το μήνυμα ότι η ανθρώπινη ζωή και τα ανθρώπινα συναισθήματα είναι πιο σημαντικά από ο,τιδήποτε άλλο.

Οι γονείς στις παιδαγωγικές οικογένειες ξέρουν ότι τα παιδιά τους δεν είναι από πρόθεση κακά. Εάν κάποιος φέρεται καταστροφικά οι γονείς συνειδητοποιούν ότι έχει γίνει κάποια παρανόηση, ήτοι η **αυτοεκτίμηση του εαυτού είναι επικίνδυνα χαμηλή**. Η **αυτοεκτίμηση είναι κρίσιμη και σπουδαία αρετή, που έχει τις ρίζες της στην Οικογένεια**. Οι άνθρωποι μαθαίνουν μόνον, όταν αισθάνονται ότι έχουν αξία και ότι οι άλλοι την αναγνωρίζουν.

Μη λησμονούμε ότι τα παιδιά **μαθαίνουν από το άμεσο και γνήσιο πρότυπο συμπεριφοράς**.

Κοντολογίς, **το να δημιουργήσει κάποιος μια αρμονική παιδαγωγική Οικογένεια, που αποπνέει αύρα βελτιοδοξίας συνιστά, πιθανότατα, την πιο δύσκολη αποστολή στη ζωή του!**

Αυτό, είναι **το ουσιαστικό έργο της Ολιστικής Παιδείας, η οποία έχει ως βασικό της σκοπό αυτό τούτο το είναι, ήτοι την ποιοτική ανάπτυξη κάθε ανθρώπου και σε βάθος χρόνου την διαιώνιση και του ανθρώπινου είδους**.

Είναι απόλυτη ανάγκη να αγωνισθούμε όλοι μας συντονισμένα αρμονικά για να διατηρήσουμε στέρεη και θαλερή την οικογενειακή αύρα. (συνέχεια στο επόμενο).

Δημήτρης Κ. Μπάκας
22 Σεπ. 2023