

ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ ΟΙ ΕΛΠΙΔΕΣ

Έχει η Ελλάδα ήρωες
μα έχει κι ηρωίδες·
σ' αυτές, και τα τρανά βουνά
σκύβουν να υποκλιθούν.
Γράφουνε με το αίμα τους
δόξας λαμπρές σελίδες
δεν τρέμουνε μπρος στον βοριά
για λευτεριά μεθούν.

Σ' αφεντικά δεν προσκυνούν
βροντές δεν τις μερώνουν
ριζώνει μες στα στήθια τους
ουράνια αρχοντιά·
η αρετή τις κυβερνά
με το Θεό ανταμώνουν
Ελλάδα έχουν μέσα τους
στον τύραννο φωτιά.

Πανώριες ακτινοβολούν
στην Κρήτη και στη Μάνη
Μεσολογγιού την έξοδο
Ζαλόγγου τον γκρεμό·
στην Ήπειρο Τζαβέλλαινες
Μαντώς δόξας στεφάνι
της Μπουμπουλίνας θάρρητα
Νάουσας ποταμό.

Έχει η Ελλάδα πάμπολλες
ολάνθιστες σελίδες
που πίνουνε τη λευτεριά
στο αίμα αγιασμό·
κι είναι το αίμα αυτό τ' αγνό
του γένους οι ελπίδες
μ' αυτό ραντίζουν της γλυκιάς
πατρίδας τον βωμό.

Δρεπάνι ή μπαρουτόβολα
κερνάνε τον εχθρό
φωτιά ολοένα·
σηκώνουν για μια 'νάσταση
του γένους τον σταυρό
το εικοσιένα.·[ΡΕΦΡΕΝ].

3/3/2021

Ιωάννης Παναγάκος



1^{ος} ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΟΙΗΣΗΣ
και ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΣΤΙΧΟΥ των φορέων
Ε.Π.Ο.Κ. και ΎΕΑΣΤΕΡΟΝ
με θέμα: **ΓΥΝΑΙΚΑ**

ΒΡΑΒΕΙΟ

Απέσπασε

Ο δημιουργός **ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΝΑΓΑΚΟΣ**

Τίτλος έργου του **Του Γένους οι ελπίδες**



ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ
ΟΜΙΛΟΣ ΚΥΠΡΙΩΝ

A handwritten signature in blue ink, belonging to Iraklis Zachariadis.

ΗΡΑΚΛΗΣ ΖΑΧΑΡΙΑΔΗΣ



ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ
ΖΑΛΩΝΗΣ-ΎΕΑΣΤΕΡΟΝ

A handwritten signature in blue ink, belonging to Panagiota Zalonah.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΖΑΛΩΝΗ

Κριτική Επιτροπή

Ηρώ-Χρυσάνθη Αλεξανδράκη Γιώργος Βενετσάνος Παναγιώτα Ζαλώνη

ΜΑΡΤΙΟΣ 2021