

**ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ**  
**“ΤΟ ΠΕΤΡΟΓΕΦΥΡΟ ΤΗΣ ΠΛΑΚΑΣ”**  
**υποστρατήγου ε.α. Νικολάου Ζαρκάδα**

Τελευταία, κυκλοφόρησε το βιβλίο του συγγραφέα και δημοσιογράφου Ανδρέα Σπ. Ρίζου με τον χαρακτηριστικό και εμβληματικό πλήρη τίτλο **“Η μνήμη του νερού και της Πέτρας το ΠΕΤΡΟΓΕΦΥΡΟ ΤΗΣ ΠΛΑΚΑΣ”**.

Σε ένα καλαίσθητο, λίαν επιμελημένο και ευσύνοπτο βιβλίο ο συγγραφέας επιχειρεί και παρουσιάζει με μια περιληπτική ιστορική και λογοτεχνική περιδιάβαση την ανέγερση το 1866, την κατάρρευση το 2015 και την αναστήλωση το 2020. Τα κείμενα συνοδεύονται από ικανό αριθμό φωτογραφιών.

Στο βιβλίο φιλοξενούνται και εξαιρετικά κείμενα, άρθρα και συνεντεύξεις, ιστορικά, έγκριτων καθηγητών του Ε.Μ.Π. πολιτικών, ατόμων της τοπικής αυτοδιοίκησης και λοιπών της περιοχής Τζουμέρκων. Η πρωτοβουλία αυτή του συγγραφέα αποτελεί ένα πρωτοποριακό, πρωτότυπο και αξιοθαύμαστο τρόπο συγγραφής του βιβλίου, δεδομένου ότι, εκτός από τις θέσεις του, μνήμες, απόψεις, κρίσεις και συναισθήματά του, φιλοξενεί και τις εξαιρετες περιγραφές, λεπτομερείς και πληροφορίες όλων των λοιπών, των οποίων οι απόψεις περιλαμβάνονται σε ιδιαίτερα κεφάλαια. Όλα τα κείμενα διακρίνονται από μια ιδιαίτερη ευαισθησία ψυχής, πίστης, πόνου και άδολου πατριωτισμού και παρουσιάζουν ανάγλυφα την εσωτερική ομορφιά, την ψυχική ευγένεια, το υψηλό ήθος και την εξαιρετική επιστημονική κατάρτιση των συντακτών τους.

Ο δημοσιογράφος, λόγιος και συγγραφέας Ανδρέας Ρίζος με άψογη νοηματική απλότητα και σαφήνεια, με λογοτεχνική γραφή και γλώσσα γλαφυρή, ευχάριστη, τοπική, απλή, παραστατική και απόλυτα κατανοητή περιγράφει, ιδιαίτερα τα στάδια έναρξης και πέρατος του δύσκολου έργου της αναστήλωσης της γέφυρας σε ένα βιβλίο, σταθμό για την συναρπαστική του γραφή και τις τεκμηριωμένες θέσεις και απόψεις του.

Το βιβλίο ξεδιπλώνεται, βασικά, σε τρεις ενότητες και επιμερίζεται σε αντίστοιχα μερικά κεφάλαια, στα οποία περιλαμβάνονται τα στάδια της ιστορικής αναδρομής της γέφυρας και προσδιορίζεται ο σκοπός κατασκευής της, ως ο μοναδικός δρόμος, ο οποίος θα ένωνε τα απομονωμένα, ορεινά και δυσπρόσιτα χωριά των Τζουμέρκων με τα εμπορικά Κέντρα Άρτας και Ιωαννίνων.

Τρεις φορές επιχειρείται να γεφυρωθεί ο Άραχθος πλησίον της στενωπού κοντά στον ιστορικό συνοικισμό της Πλάκας.

Στη συνέχεια ο συγγραφέας με ευαισθησία και καλοσύνη μνημονεύει περιληπτικά τις δύο πρώτες αποτυχημένες προσπάθειες και καταλήγει στην τρίτη του έτους 1866, η οποία με σχέδια και προσωπική επίβλεψη των εργασιών του τζουμερκιώτη πρωτομάστορα Κων/νου Μπέκα ολοκληρώθηκε η ανέγερση του και παραδόθηκε στη χρήση των κατοίκων της περιοχής. Έμεινε στη θέση του υπερήφανο και αγέρωχο επί 150 χρόνια, γνώρισε ιστορικά γεγονότα, αποτέλεσε τον σύνδεσμο δύο λαών.

Την 1η Φεβρουαρίου 2015 δεν άντεξε στα ορμητικά νερά του ποταμού και κατέρρευσε.

Ο συγγραφέας με σχολαστική οργάνωση της συγγραφής εξαιρετική κλιμάκωση της ύλης, σαφή χειρισμό της γλώσσας, αφήγηση λιτή, υποδειγματικό ήθος, σεβασμό και αντικειμενικότητα περιγράφει τις διαδοχικές εργασίες αναστήλωσης, όπως περιλαμβάνονται στην σχετική επιστημονική μελέτη του έργου “Στερέωση, Αποκατάσταση, Αναστήλωση και Ανάδειξη της Γέφυρας Αράχθου στην Πλάκα”. Έτσι δημιουργήθηκε μια πιο στενή εγγύτητα της τέχνης και της γραφής.

Αναστηλώθηκε το ιστορικό γεφύρι της Πλάκας, το οποίο δεν ενώνει μόνον τις δύο όχθες του ποταμού, του Άραχθου, αλλά και τις εποχές, τους ανθρώπους, τις αναμνήσεις και την ιστορία της περιοχής. Ένωσε, κατά το παρελθόν, δύο λαούς και δύο αντιμαχόμενες παρατάξεις της ελληνικής Εθνικής Αντίστασης.

Τελειώνοντας τα λίγα αυτά λόγια για το εξαιρετικό βιβλίο του Ανδρέα Σπ. Ρίζου “Η μνήμη του νερού και της Πέτρας το ΠΕΤΡΟΓΕΦΥΡΟ ΤΗΣ ΠΛΑΚΑΣ” επιθυμώ όπως εκφράσω προς τον εξάίρετο δημοσιογράφο και συγγραφέα του τα πιο θερμά συγχαρητήριά μου, επαινέσω αυτόν για την πρωτοβουλία του και ευχηθώ άριστη επιτυχία στις επαγγελματικές του δραστηριότητες.

Το Γεφύρι της Πλάκας παραμένει πάντοτε στις καρδιές μας και από σήμερα και το βιβλίο του τις βιβλιοθήκες μας.

Με εκτίμηση

Θεσσαλονίκη, 15 Οκτωβρίου 2025.