

## ΤΟ ΑΘΑΝΑΤΟ ΚΛΕΦΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Υπό: Δ. Π. Τόρβα

Μάζεψε πόνους και καημούς, βάσανα και μαρτύρια,  
θυμήθηκε τ' αμέτρητα της πίκρας τα ποτήρια  
της ανελέητης σκλαβιάς ΚΑΙ πήρε το ντουφέκι  
**ο ήρωας της κλεφτουριάς, να γίνει αστροπελέκι,**  
**να πέσει πάνω στην Τουρκιά, στον βάρβαρο δυνάστη,**  
**μ' άγριου λιονταριού καρδιά ΚΑΙ την ευχή του Πλάστη!!!**

Έπαιρνε λαύρο ανασασμό από κόκαλα σπαρμένα,  
στη θάλασσα και στη στεριά, σε χρόνια περασμένα,  
**π' αφήσανε, «με εντολές», οι ήρωες του γένους:**  
Ν' αγωνιστούνε μόνοι τους, μη στηριχτούν σε ξένους,  
γιατί ετούτη η μάνα Γη, που τρέφει την Ελλάδα,  
κρατάει του Προμηθέα της την προαιώνια δάδα,  
**που ΔΕΝ την σβήνουν οι καιροί, ΑΛΛΑ την λαμπαδιάζουν**  
ΚΑΙ, όλοι οι λαοί της Γης άναυδοι τους κοιτάζουν!!!  
Αυτή η λαμπάδα φλόγιζε το σώμα τ' Αχιλλέα  
κί αυτή «σπινθηροβόλιζε» το πνεύμα τ' Οδυσσέα.  
Αυτή το φως εδώρησε στον Όμηρο να γράψει,  
αυτή, στου Λόρδου Βύρωνα τον τάφο για να κλάψει  
οδήγησε τη ΛΕΥΤΕΡΙΑ, προσωρινά να πάψει  
με το σπαθί της να χτυπά και ύστερα να λάμψει  
στης κλεφτουριάς τα ηρωικά κι απάτητα λημέρια  
**να την κρατούν οι ήρωες στ' αθάνατά τους χέρια!!!**

Εκεί, στις λευτεριάς το φώς, στα όρη, στα λαγκάδια,  
στεκότανε η κλεφτουριά κι έβλεπε τα ρημάδια  
της ανελέητης σκλαβιάς και άκουγε το βόγγο,  
το κλάμα και τις οιμωγές. Μ' αηδόνια από το λόγγο  
**έκλαιγε και τραγούδαγε, το «Άσμα των Ασμάτων»,**  
**τα κλέφτικα τραγούδια της, φωνές των αθανάτων,**  
λόγια πυκνά κι ανάμικτα μ' απαντοχή και θλίψη,  
το πάθος της για λευτεριά ποτέ να μην το κρύψει!

Απ' την ομαδική ψυχή της λεβεντιάς του γένους  
έβγαιναν ήχοι γοεροί του πένθους και του σθένους,  
αντίλαλοι στις λαγκαδιές, στους κάμπους στα πελάγη,  
**τα κλέφτικα τραγούδια της, ΤΗΣ ΓΕΝΝΗΣΗΣ ΟΙ ΜΑΓΟΙ,**  
που διαλαλούσαν μουσικά σε ντόπιους και σε ξένους  
το φύτρωμα της λευτεριάς σ' αιώνων σκλαβωμένους...  
Ήταν πικρά μηνύματα, ήταν σκλαβιάς κατάρες  
είτε σαν μοιρολόγισμα είτε οργής αντάρες,  
με τ' όνειρο της λευτεριάς πάντοτε φορτωμένα  
με έπη και με λυρισμούς κι ελπίδες κοσμημένα!!!

Σκαριά του ανώνυμου λαού, των γεγονότων πλάσμα,  
ηρωισμών γεννήματα που γεφυρώνουν χάσμα  
σκληρής σκλαβιάς βαρβαρικής, διαρκείας πέντε αιώνων,  
με σύνεργα ψυχής και νού που ΕΛΛΗΝΕΣ ΕΧΟΥΝ ΜΟΝΟΝ,  
να φτάσουν και να πάρουνε την σκλάβια ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ  
με μια πρωτόφαντη στη Γή πάνδημη εθνεγερεία!!!

Της κλεφτουριάς τα άσματα και του παπά τα λόγια  
δεν τα κατάφερε η σκλαβιά να κλείσει στα υπόγεια  
ΚΑΙ, μείναν άχραντη τροφή για την ψυχή του γένους  
που κράτησε ολοζώντανους ήρωες ψυχωμένους  
σ' αυτή τη ματωμένη Γή, Θεών, σοφών τη χώρα,  
ως που δοθεί το σύνθημα για να ξεσπάσει η μπόρα,  
στου Γαβριήλ, στις Παναγιάς και στου Χριστού την ώρα!!!

**Είναι του έθνους θησαυροί και παρακαταθήκη,  
ύμνοι εθνο-εγερτικοί κι ατίμητη υποθήκη  
κι εγγύηση ηρωισμών στου γένους την πορεία,  
που τάισαν και πότισαν την παλιγγενεσία!!!**

*Αθήνα, 23 Μαρτίου 2024*

**Δημήτριος Π. Τόρβας**

**Αντιστράτηγος ε.α/Επίτιμος Διοικητής ΙΧης μεραρχίας Πεζικού**  
***Electronic Engineer – Msci in op. res. Fron Cranfield Univ.(England)***